

Buscando Barataria.

Sinopsis

BUSCANDO BARATARIA. Un grupo de motoristas, amantes de las vespas, inician un largo recorrido por Castilla La Mancha. Un viaje en busca de la quimérica ínsula de Barataria, con sus lugares sus gentes, sus costumbres. Una historia contada a golpe de Road Movie en los parajes castellanos de La Mancha del año del Cuarto Centenario.

Buscando Barataria.

Festivales

31 FESTIVAL DE CINE IBEROAMERICANO DE HUELVA (2005).

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO SECCIÓN **DOCUMENTAL**

Buscando Barataria.

Biografía



HACHEDÉ P.C. productora de reciente creación especializada en soluciones digitales y gráficas. Ha realizado diversos trabajos comerciales para empresas y organismos como la COMUNIDAD VALENCIANA, O.M.S., o SAMSONITE, entre otros. **BUSCANDO BARATARIA**, realizado por **Kike Narcea y Quique Corrales**, supone su primera incursión en el ámbito documental.

Buscando Barataria.

Filmografía

Kike Narcea Diplomado en Dirección Cinematográfica y Realización por la escuela TAI de Madrid y en Guión Cinematográfico por la academia Forma y Trama, también de Madrid, y alumno de otras escuelas como la ECAM, o Metrópolis C.E., Kike Narcea ha rodado cortometrajes en prácticamente todos los formatos (Betacam SP, DV, 16 mm, 35 mm...), amén de vídeos corporativos y otros trabajos varios en el campo del audiovisual. Es el responsable de los Storyboards de los largometrajes “Gente Pez”, “Peor Imposible, ¿Qué puede fallar?” y “90 Millas”. Es además autor de dos obras de teatro. “Buscando Barataria”, su segunda incursión en el género documental, supone su décimo cuarto cortometraje como realizador.

Entre sus últimos trabajos destacan **“Sitio todo oscuro” 2003**, **“Bocata” 2003** o **“Cuanto tiempo” 2004**.

Quique Corrales Licenciado en Bellas Artes adquirió estudios de cinematografía en la Escuela Internacional de cine y televisión de San Antonio de los Baños (Cuba). Es profesor de cinematografía en la Universidad Europea de Madrid donde imparte las asignaturas de Dirección de fotografía y Fotografía Artística. Combina su labor docente con una intensa actividad creativa en diferentes ámbitos. Ha realizado video clips y documentales. Ha efectuado trabajos como Director de fotografía. Tiene en su haber varias piezas de Videocreación y cuenta con una extensa experiencia como fotógrafo profesional y editor gráfico.

Entre sus trabajos cabe destacar el video clip **“British weather attracts strange visitors” 2000** para los diseñadores británicos “El Último Grito” seleccionado en la 10ª Semana de Cine Experimental de Madrid, la video instalación **“Counting Machine” 2001** para Bloomberg Londres. El mediometraje **“Hyperreligión” 2004** seleccionado en ART TV dentro del festival de cine de Málaga 2005, o su reciente documental **“Coches y otros animales” 2005**.

Buscando Barataria.



Buscando Barataria (2005)

Entrevista



Buscando Barataria (2005)

Motorista



KIKE NARCEA

CO DIRECTOR



QUIQUE CORRALES

CO DIRECTOR